

Aktualny poziomu łącznej wysokości wsparć finansowych przyznanych w roku 2019:	0,00
Wysokości wsparć finansowych przyznanych przez Instytut w latach poprzednich:	0,00

Lp.	Wnioskodawca: Nazwa / Adres		Tytuł utworu audiowizualnego	Rodzaj utworu audiowizualnego	Wnioskowana kwota wsparcia	Sposób rozstrzygnięcia wniosku	Termin rozstrzygnięcia wniosku	Przyznana kwota wsparcia	Data wypłaty wsparcia finansowego
1.	TFP Sp. z o.o.	Al. Stanów Zjednoczonych 61, 04-028 Warszawa	<i>Czarny młyn</i>	film fabularny	1 182 015,00	NEGATYWNY	nd	nd	nd
2.	Opus Tv Sp. z o.o.	ul. Narbutta 16, 02-541 Warszawa	<i>Ultraviolet 2</i>	usługa na rzecz międzynarodowej produkcji utworu audiowizualnego	3 100 080,00				
3.	Juice IP	ul. Pułaskiego 52, 50-443 Wrocław	<i>The Liberator</i>	usługa na rzecz międzynarodowej produkcji utworu audiowizualnego	2 066 027,00	NEGATYWNY	nd	nd	nd
4.	TFP Sp. z o.o.	Al. Stanów Zjednoczonych 61, 04-028 Warszawa	<i>Czarny młyn</i>	koprodukcja krajowa	1 181 175,00				
5.	Film Produkcja Sp. z o.o.	ul. Czerniakowska 73, 00-718 Warszawa	<i>Warning</i>	koprodukcja międzynarodowa	2 106 949,00	NEGATYWNY	nd	nd	nd
6.	TFP Sp. z o.o.	Al. Stanów Zjednoczonych 61, 04-028 Warszawa	<i>Najmro</i>	koprodukcja krajowa	1 721 525,00	NEGATYWNY	nd	nd	nd
7.	Warrior Bear Productions	ul. Wiosenna 17, 30-237 Kraków	<i>Der Überläufer (Dezertter)</i>	usługa na rzecz międzynarodowej produkcji utworu audiowizualnego	4 390 330,10				

8.	MTL Maxfilm Sp. z o.o.	ul. Dzielna 6; 00- 162 Warszawa	<i>8 rzeczy których nie wiecie o facetach</i>	koprodukcja krajowa	2 235 460,00				
9.	ATM Grupa S.A.	ul. Dwa Światy 1; 5-040 Bielany Wrocławskie	<i>Ostra</i>	koprodukcja krajowa	1 261 933,00				